

Andrey Gugnin Biography

Есть времена, когда невозможно молчать.

Я против войны. Нет ничего хуже жестокости и кровопролития.

Целая ветвь моих предков – из Украины. У меня близкие друзья оттуда. Много друзей.

Мне, гражданину России, больно и стыдно за действия моего государства.

Происходящее – большая, невыносимая трагедия.

Нет войне!

Андрей Гугнин - выпускник Московской консерватории в классе профессора Веры Горностаевой.

В разное время его учителями были Наталья Смирнова, Ольга Мечетина, профессора Валерий Кастельский, Лев Наумов.

Победитель конкурса пианистов имени Дж. Бахауэр в Солт-Лейк-Сити (США, 2014, Золотая медаль и приз публики), лауреат конкурсов имени С. Станчича в Загребе (Хорватия, 2011) и имени Л. ван Бетховена в Вене (Австрия, 2013).

В 2016 году Андрей Гугнин стал триумфатором Международного фортепианного конкурса в Сиднее (Австралия), где получил не только первую премию, но и несколько специальных призов.

Играл с Государственным академическим симфоническим оркестром России имени Е. Ф. Светланова, Лондонским филармоническим оркестром, Национальным Филармоническим Оркестром России, Сиднейским симфоническим оркестром, Государственным симфоническим оркестром Республики Татарстан; симфоническими оркестрами Нидерландов, Зальцбургской камератой, и многими другими.

Среди дирижеров, с которыми сотрудничает пианист - Даниил Райскин, Луи Лангре, Рейнберт Де Лью, Александр Сладковский, Я. ван Зведен, Димитрис Ботинис, Станислав Кочановский.

География концертов музыканта охватывает более 30 стран. Пианист играет на престижных сценах, среди которых Карнеги-холл (Нью-Йорк), Роял Фестивал холл (Лондон), Виктория-холл (Женева), Золотой зал Музикферайна (Вена), Абраванель-холл (Солт-Лейк-Сити), Большой зал Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, Сидней Опера Хаус (Сидней), Концертный зал Лувра (Париж).

Участник фестивалей: в Вербье (Швейцария), в Руре (Германия), Охридское лето (Македония), летнего фестиваля в Дубровнике (Хорватия), на Мальте, в Абердине (Шотландия), на Бермудах и многих других.

Выступления пианиста транслировались по телевидению и радио Нидерландов, Хорватии, Австрии, Швейцарии, Австралии и США.

Андрей Гугнин записывал диски для лейблов Pianoclassics (Альбом со всеми трансцендентными этюдами Листа был удостоен Editor's Choice авторитетного журнала Gramophone Magazine), Delos, Steinway & Sons, Hyperion Records.

В планах музыканта на следующий сезон - концерты с оркестрами Jerusalem Camerata, Jacksonville Symphony, оркестром театра Беллини (Катанья), выступления в Японии,

Сербии, Хорватии, Израиле, Италии, Бельгии, Англии и Португалии.

<https://gugin.com>