

# Andrey Gugnin Biography

Андрей Гугнин - выпускник Московской консерватории в классе профессора Веры Горностаевой.

В разное время его учителями были Наталья Смирнова, Ольга Мечетина, профессора Валерий Кастельский, Лев Наумов.

Победитель конкурса пианистов имени Дж. Бахауэр в Солт-Лейк-Сити (США, 2014, Золотая медаль и приз публики), лауреат конкурсов имени С. Станчица в Загребе (Хорватия, 2011) и имени Л. ван Бетховена в Вене (Австрия, 2013).

В 2016 году Андрей Гугнин стал триумфатором Международного фортепианного конкурса в Сиднее (Австралия), где получил не только первую премию, но и несколько специальных призов.

Играл с Государственным академическим симфоническим оркестром России имени Е. Ф. Светланова, Лондонским филармоническим оркестром, оркестром Мариинского театра, Национальным Филармоническим Оркестром России, Сиднейским симфоническим оркестром, Государственным симфоническим оркестром Республики Татарстан; симфоническими оркестрами Нидерландов, Зальцбургской камератой, и многими другими.

Среди дирижеров, с которыми сотрудничает пианист - Валерий Гергиев, Даниил Райскин, Луи Лангре, Рейнберт Де Лью, Александр Сладковский, Я. ван Зведен, Димитрис Ботинис, Станислав Кочановский.

География концертов музыканта охватывает более 30 стран. Пианист играет на престижных сценах, среди которых Карнеги-холл (Нью-Йорк), Роял Фестивал холл (Лондон), Виктория-холл (Женева), Золотой зал Музикферайна (Вена), Абраванель-холл (Солт-Лейк-Сити), Большой зал Московской государственной консерватории имени П. И. Чайковского, Мариинский концертный зал (Санкт-Петербург), Сидней Опера Хаус (Сидней), Концертный зал Лувра (Париж).

Участник фестивалей: в Вербье (Швейцария), в Руре (Германия), Охридское лето (Македония), летнего фестиваля в Дубровнике (Хорватия), на Мальте, в Абердине (Шотландия), на Бермудах и многих других.

Выступления пианиста транслировались по телевидению и радио России, Нидерландов, Хорватии, Австрии, Швейцарии, Австралии и США.

Андрей Гугнин записывал диски для лейблов Pianoclassics (Альбом со всеми трансцендентными этюдами Листа был удостоен Editor's Choice авторитетного журнала Gramophone Magazine), Delos, Steinway & Sons, Hyperion Records.

В планах музыканта на следующий сезон - персональный абонемент московской филармонии со всеми концертами Бетховена, концерты с оркестрами Jerusalem Camerata, Jacksonville Symphony, оркестром театра Беллини (Катанья), ГАСО, НФОР, выступления в Японии, Сербии, Хорватии, Израиле, Италии, Бельгии, Англии и Португалии.

---

<https://gugin.com>

